

MONGOLIE, LA VALLÉE DES OURS

GRAND PRIX DU FESTIVAL

De Hamid Sardar-Afkhami (France), 2022, 90'

ON A MARCHÉ SOUS LA TERRE

DIABLE D'OR – CATÉGORIE « EXPLORATION ET AVENTURE » D'Alex Lopez (France), 2022, 52'

CORPS A CORS

DIABLE D'OR - CATÉGORIE « NATURE & ENVIRONNEMENT »

De Vincent Benedetti-Icart / Hippolyte Burkhart-Uhlen (France), 2022, 10'

NUPTSE, L'INACCESSIBLE ABSOLU

DIABLE D'OR - CATÉGORIE « VERTICALE »

D'Hugo Clouzeau (France), 2023, 64'

PASANG: IN THE SHADOW OF EVEREST

DIABLE D'OR - CATÉGORIE « CULTURE DU MONDE »

De Nancy Svendsen (USA), 2022, 70'

EGOLAND

DIABLE D'OR - CATÉGORIE « COURT MÉTRAGE »

De Ignasi López Fàbregas (Espagne), 2022, 20'



INTO THE ICE, AN EXPEDITION TO THE END OF THE WORLD

PRIX DES JEUNES

D'Andrew Opal (Espagne), 2022, 30'

NEVIA, A SAM ANTHAMATTEN STORY

PRIX DES JEUNES, MENTION SPÉCIALE

De Daniel Schiessl et Elias Elhardt (Autriche), 2022, 30'

LE FILS DU CHASSEUR

PRIX SPÉCIAL DU JURY

De Juliette Riccaboni (Suisse), 2023, 55'

INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

PRIX DE LA NARRATION

De Alain Ughetto (FR/CH/IT/B), 2022, 80'

VERTIGES, UN PAS VERS LA LIBERTÉ

PRIX DU PUBLIC

De Clément Chauveau et Fabien Douillard (France), 2021, 73'

PIÈGE MORTEL SUR LA HAUTE ROUTE

PRIX ERHARD LORETAN

De Frank Senn (Suisse), 2023, 90'